

Skovbo Kunstforenings medlemsnyt for oktober 2019

NY Udstilling i BORUP KULTURHUS

Den 6. oktober kl. 14 - 16 har vi fernisering på næste udstilling med værker af Ib Geertsen.

Udstillingen kan herefter ses frem til søndag 10. november 2019 alle lørdage og søndage kl. 14-16 samt efter aftale.

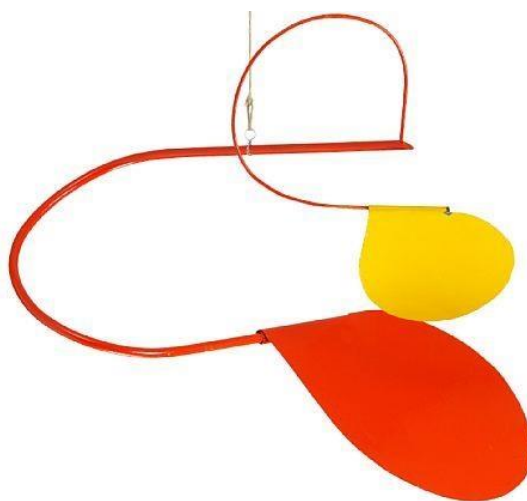
Cirkler, kvadrater og diagonaler

Ib Geertsen var en dansk maler, grafiker og billedhugger. Hans værker er kunsthistorisk forbundet til den abstrakte malerkunst, som brød frem i slutningen af 1940'erne. Han tilhørte gruppen af de såkaldte konkrete kunstnere, der rensede deres kunstværker til et minimum, så kun den abstrakte form stod tilbage. Ligesom kunstnerkollegaerne, Robert Jacobsen og Richard Mortensen, kredsede Ib Geertsen om det sagnomspundne Galerie Denise Rene i Paris, som var højsædet for den modernistiske kunst.



En Geertsen-dråbe består af et kvadrat, der er skåret igennem på tværs og som er sat sammen med en cirkel, der er blevet halveret. I hans billedkunst genkendes disse grundformer i uendelige varianter, cirkler, kvadrater og diagonaler i dynamisk balance og altid i rene klare farver. Ib Geertsen så først og fremmest geometrien og den konkrete malerkunst som den moderne malerkunsts vigtigste elementer. Maleriet skulle ikke som sådan nødvendigvis forestille noget.

Det var maleriet, der optog Ib Geertsen i de tidlige år, men ønsket om at gøre formen i billedet tredimensionel og konkret, kom i 1949 til udtryk med kunstnerens første mobile. Linjerne sprang ud af maleriet og blev hans primære beskæftigelse og personlige særkende; et arbejde kunstneren videreudviklede og perfektionerede lige til det sidste.



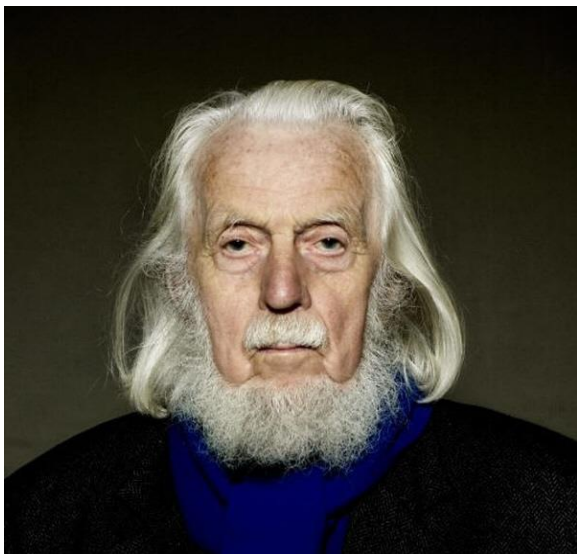
Mobilens mester

Hvis man taler om kunst, der bevæger sig, om faktisk bevægelse i kunsten, taler man om mobiler og man kan ikke tale om mobiler uden at tale om Ib Geertsen.

I mere end 50 år arbejdede Ib Geertsen med mobilerne. De første kom til verden i efter-

krigstidens mørke, og med deres glade farver og fascinerende former tændte de et lille håb i den danske kunstinstitution. De asymmetriske skulpturer er i fuldstændig ligevægt, når de drejer om sig selv i fine bevægelsesmønstre og skaber en næsten hypnotisk effekt i mødet med publikum.

En betydelig del af Ib Geertsens samling er blevet synonymt med lette, uafhængigt afbalancerede skulpturer af wire og lignende, der flyder som tegninger i det rum, hvor de er blevet hængt op eller placeret på gulv. Han kaldte dem 'tegninger i luften', for det er sådan, de er. Ib Geertsen blev høj grad kendt for sine mobi-ler, de selvbevægelige kunstværker. Kunsten skal berige folket og påvirke mennesket i en positiv retning.



Ib Geertsen (1919-2009)

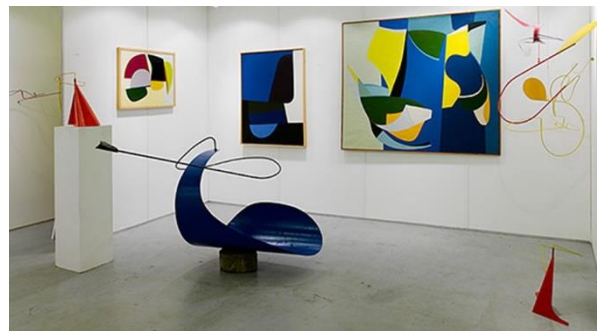
En kunstner som opnåede stor anerkendelse og står med sine stærke farvesammensætninger bag en række af dekorative udsmykningsopgaver i det offentlige rum: Skoler, hospitaler, husgavle, universiteter og sågar i en fodgængertunnel har kunstneren bragt sit konstruktive formsprog til kendskab for danskerne.

I 1940 debuterede Ib Geertsen på Kunstnernes Efterårsudstilling.

I 1947 var han medstifter af 'Linien II' og fra 1972 var han medlem af Kunstnersammenslutningen Grønningen. Ib Geertsen har modtaget Eckersberg

Medaljen og Thorvaldsen Medaljen. Han var æresmedlem af Det Kongelige Danske Kunstakademi og modtog Statens Kunstfonds livsvarige ydelse.

Ib Geertsen er repræsenteret på en lang række museer heriblandt Statens Museum for Kunst, Trapholt, Esbjerg Kunstmuseum, KUNSTEN Museum of Modern Art Aalborg, ARoS, Sorø Kunstmuseum, KØS, Kobberstiksamlingen Randers Kunstmuseum, og Esbjerg Kunstmuseum samt flere svenske museer.



Folkeudstillingen 2019

Tilmeldingen starter

den 1. oktober kl. 9:00

på vor hjemmeside. www.skovbokunst.dk

Går du og sysler med lidt kunst i hverdagen, så har du nu chancen for at vise dine værker frem ved at tilmelde dig vores årlige folkeudstilling.

På folkeudstillingen er der plads til de første 30 udstillere, der tilmelder sig, og her kan vises kunst som maleri, grafik, tegning, skulptur, keramik, stentøj, glas, foto, installation, mixed media m.m.

Så husk det, hvis du vil sikre dig en plads. Udstillingen er uensureret.

Ferniseringen vil være den 17. november fra kl. 14.

Denne dag er der et Fællesarrangement for alle foreningerne i Borup Kulturhus. Medlemmer af Skovbo Kunstforening er velkommen.

Nærmere oplysninger får I senere.

Besøg hjemmesiden www.skovbokunst.dk