

# Skovbo Kunstforenings Generalforsamling – April 2023/li

## Formandsberetning

### ÅR 2022

3. maj

#### **Kunst og Litteratur**

'Adam i Paradis' En roman af forfatteren Rakel Haslund Gjerrild om den danske billedkunstner Kristian Zahrtmann. Hun beskriver Zahrtmanns liv: Om intriger og krukkeri i århundredeskiftets kultur-elite, om store kunstneriske triumfer, drift og forbudte følelser og om kærlighed på trods. En spændende historie om et menneske, der udadtil har opnået alt, men som kæmper indeni

Maj/juni

#### **Tina Jørstein og Christian Bundegaard**

**Værker hhv.** Akryl på lærred og papir samt olie på lærred og digitale malerier

To kunstnere, som ikke tidligere har udstillet sammen, men som skabte en flot udstilling, hvor deres værker komplementerede hinanden.

Tinas malerier har en farveskala domineret af gråtoner med enkelte markante indslag af en kraftigere kulør. Hvilket giver en gådefuld stemning.

Christian lægger særlig vægt på det koloristiske i sine malerier. Motiverne er ofte landskabs-abstraktioner og detaljer fra det nære miljø.

Begge kunstnere har midt i livet sprunget fra deres karrierejobs og helliget sig deres kærlighed til billedkunsten.

20./21. august

#### **Croquisfestival**

Det var nu 16 år siden, at den første croquisfestival fandt sted, Den har været afholdt ultimo marts og der har gerne været fuldt hus. I to år i træk måtte vi aflyse festivalen pga corona for, så vi forsøgte i stedet for at gennemføre den i august.

Desværre kom der kun halvt så mange tilmeldinger.

Om Corona, havde gjort folk mere forsigtige – er ikke til at vide. Det blev en noget mindre, men alligevel en god festival.

26. august

#### **Offentliggørelse af Kerne – på Kulturnatten**

Da billedhuggeren Bjørn Poulsen sidste efterår udstillede i Kulturhuset, havde Skovbo

Kunstforening den store glæde, at han donerede os én af sine udstillede skulpturer. Skulpturen - med titlen 'Kerne' - blev herefter befæstet til en sten og sat op i Mølleludsparken. Formanden for Kultur- og Idrætsudvalget Ken Kristensen stod for offentliggørelse og Bjørn Poulsen var til stede.

### **August/september PRO PÅ FARTEN – på Kulturnatten**

Kunstnersammenslutningen PRO blev stiftet i 1962. Den har – som navnet antyder – en åben og mangfoldig indstilling til det kunstneriske udtryk – så her i 2022 kunne vi fejre PROs 60 års jubilæum. En flot udstilling, hvor 14 kunstnere udstillede deres værker.

Et par stykker af PROs medlemmer spiller i jazz-orkesteret Six Foot Stompers og de stillede op og gjorde ferniseringen ekstra underholdende.

### **Oktober/november**

#### **Færøsk kunst - Malerier/Olie på lærred**

Spændende besøg fra Færøerne ved kunstneren Finleif Mortensen. En kunstner som udtrykker sig på flere måder Han maler både figurativt og abstrakt. To udtryk, der traditionelt opfattes som hinandens modsætninger,

Det figurative bygger på observationer af virkeligheden – de små bygder, havet – et væld af farver og det skiftende lys. Hvorimod det abstrakte bygger på en koncentration omkring rene former og farver, Bag sig har Finleif Mortensen en lang række af soludstillinger både i Danmark og på Færøerne

### **November/december Folkeudstillingen – Nr. 42**

Årets sidste udstilling var traditionen tro den populære Folkeudstilling. På denne åbne og u-censurerede udstilling vises flere end 100 værker skabt af 30 forskellige kunstnere.

Deltagerne viste deres mange inspirationer, udtrykt i maleri, collage, foto, pastel, akvarel, skulptur, granit, glas og keramik. Folkeudstillingen er en udstilling som gennem årene, har udviklet sig til et meget højt niveau.

## **‘Åbent Hus’**

Samme søndag afholdt Borup Kulturhus ‘Åbent Hus’, Her kunne man besøge en stor del af de foreninger, som har aktiviteter I Huset,

### **24. November**

#### **Kunst og litteratur**

**‘Hvor lyset er’.** En roman af forfatteren Malene Ravn om kunstnerparret Carl og Ely Fischer.

En fortælling om kærlighed, formørkede sind, kunstnerliv, familieliv, sygdom og selvmord.

Historien om de valg, parret tog i kunstens og kærlighedens navn. Valg, der havde store omkostninger for dem selv og deres nærmeste.

### **ÅR 2023**

### **Januar/februar**

#### **William Skotte Olsen - Oliemalerier**

‘Året åbner med en brag’ - ‘Skæve tanker i Kulturhuset’ - ‘En outsider indtager Borup Kulturhus’ -

Det var nogle af de overskrifter, som medierne skrev om denne udstilling. Og en god artikel i Kunstavisen fik vi også med.

Og hvem giver så al den omtale – ja, det gør den danske maler og grafiker WSO og ja, han var så sandelig en outsider på den danske kunstscene, En maler som aldrig gik på kompromis eller fulgte i andres fodspor. En række af hans værker minder om visse bestræbelser indenfor det moderne maleri, som f,eks, hos Munch, Nolde og Jorn Hans billeder er unikke, originale og meget personlige og jeg kunne da bruge hele aftenen på at fortælle om denne vidunderlige kunster – som levede sine sidste 20 år i en skurvogn på Christinia, hvor han døde som 60 årig i 2005.

Han var uddannet på Kunstakademiet i København og er repræsenteret på stort set alle danske kunstmuseer.

Han er elsket af mange, hvilket man oplevede, da der til ferniseringen kom ca. 200 gæster og 20-30 personer i hver eneste åbningstid.

### **Februar/marts**

#### **Efterklange – en retrospektiv udstilling**

**Grete Balle – 96 år -** er en kunstner, der ikke lader sig begrænse. Hun er åbensindet og altid parat til at prøve nyt. Hun har igennem sin lange kunstneriske karriere

arbejdet med vævning, keramik, litografier, collager, billedsyninger, og malerier og alle disse medier blev præsenteret på denne brede og spændende udstilling.

Grete Balle har udført mange udsmykningsopgaver til danske kirker og offentlige bygninger. Hun er repræsenteret med værker på flere danske kunstmuseer og har modtaget en række priser og hædersbevisninger. Fik i 1998 tildelt statens Kunstfonds livsvarige ydelse,

**25./26. marts**

### **Croquisfestival**

Efter at have afholdt en Croquisfestival i august, der ikke helt levede op til det forventede deltagerantal, var det spændende, at se hvordan det ville gå, når vi - her efter Corona - vendte retur til det oprindelige tidspunkt – den sidste weekend i marts. Vi tænkte to ting: Havde den overlevet sig selv eller var det blot fordi folk stadig i august var lidt forsigtige.

Nu har vi netop afsluttet en herlig croquisfestival i den sidste weekend i marts. Her var fuldt hus, fantastiske modeller og begejstrede deltagere – skønt at opleve festivalen på skinner igen.

**April/maj**

### **Anti Mirror**

Trine Boesen er kunstneren bag denne udstilling og hvorfor har hun givet udstillingen denne titel. Her vil man se, at en del af værkerne er spejle, som er itu. De ituslåede spejlstykker viser en forskydning og forvrængning af genstandene, som ses i rummet, - det forundrer og giver en ny historie. Hun skildrer ofte en kaotisk verden med udgangspunkt i verdensrummets uendelige mørke. Hun er svær at placere genremæssigt – psykedelisk, fantasy eller realisme, for der er islæt af dem alle i hendes værker.

Trine Boesen er en af Danmarks mest markante samtidskunstnere. Hun har en lang række udstillinger bag sig – både her og internationalt. Hendes værker kan ses i vores store kunstmuseers samlinger.

**24. april**

### **Kunst og litteratur**

**FRANCISKA** – En roman af forfatteren Agnete Braad om den danske kunstner Franciska Clausen. Det er en skildring af Franciskas ungdom, hvor hun modigt

kæmper sig ud i Europa for at blive undervist på kunsthøjskoler i München, Berlin og Paris, Hun er sikker i sin overbevisning om, at modernisme og avantgarde i kunsten også skal indtages af Kvinder En spændende aften, hvor forfatteren Agnete Braad var i samtale med kulturskribent Marie Tetzslaff.

### **Udstillinger på vej**

- |              |  |
|--------------|--|
| 14. maj      | Martin Spang Olsen – enkelte værker af Nulle Øigaard           |
| 25. august   | Udstilling med fernisering på Kulturnatten – ikke tilrettelagt |
| 8. oktober   | Færøske kunstnere  |
| 19. november | Folkeudstillingen  |

### **Kunst og litteratur**

- |            |  |
|------------|--|
| 5. oktober | Mød forfatteren af romanen "Kriger uden maske"<br>Hanne-Vibeke Holst.<br>En bog om den danske kunster Sonja Ferlov Mancoba |
|------------|--|

### **Andre aktiviteter**

Udstillinger hos institutions- og firmamedlemmer v. Elin Hermansen  
Plejecenter Boruphøj.  
Plejecenter Bjæverskovhuse  
Ejby Beboerhus  
Vemmedrupskolen  
Skovboskolen  
Tandlægehuset, Borup  
Lægehuset i Borup  
Lægehuset i Bjæverskov

### **Her til slut vil jeg sige - Tak for i år:**

Jeg vil opfordre alle til at komme med forslag og idéer til hvad I evt. kan have af ønsker, som vi kan arbejde videre med.

Og helt lavpraktisk ville det glæde os meget, hvis nogle af Jer vil bruge noget af Jeres tid til at deltage i bestyrelsesarbejdet og at andre - af og til - kan give os 'en hånd med' – f.eks. at tage en weekendvagt ved udstillingerne eller hjælpe til ved ophængning/nedtagning af udstillinger - og sidst – men ikke mindst at I kigger forbi til ferniseringer, så vi ses lidt oftere.

Tak fordi I støtter vores arbejde.

SKOVBO KUNSTFORENING  
v. formand Lise Ingemand